

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ - ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ» ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

4ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Καρδίτσα 19, 20 & 21 Οκτωβρίου 2012

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΙΝ/ΘΕΑΤΡΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ:

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ-ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΔΗΜΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - Α/ΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - Β/ΘΜΙΑ ΕΚΠΕΥΔΕΥΣΗ
ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ-ΛΔ ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ-ΕΝΩΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Προς

.....

.....

.....

Σας προσκαλούμε να συμμετάσχετε στις εργασίες
του **4ου Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα:**
“ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ”
στις 19, 20 & 21 Οκτωβρίου 2012.

Έναρξη και πρώτη συνεδρία στο Δημοτικό Κιν/θέατρο Καρδίτσας ώρα 7.00 μ.μ., οι υπόλοιπες συνεδρίες στις αίθουσες εκδηλώσεων της Δημοτικής Πινακοθήκης και του Αρχαιολογικού Μουσείου Καρδίτσας.

Το Συνέδριο πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Περιφέρεια Θεσσαλίας - Περιφερειακή Ενότητα Καρδίτσας, το Δήμο Καρδίτσας, την Α/θμια Εκπαίδευση Καρδίτσας, τη Β/θμια Εκπαίδευση Καρδίτσας, τη ΛΔ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και την Ένωση Πολιτιστικών Συλλόγων Καρδίτσας

Ο Πρόεδρος του Συνεδρίου
Ευάγγελος Αυδίκος
Καθηγητής Παν/μίου Θεσσαλίας

Ο πρόεδρος του ΚΙΛΕ
«Ο ΑΠΟΛΛΩΝ» Καρδίτσας
Δημήτριος Κοζιός



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 4^{ου} ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

«Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

Αίθουσα Δημοτικού Κινηματοθέατρου

18.30 - 19.00: Προσέλευση-Εγγραφές

19.00 - 19.15: Χαιρετισμοί

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Αίθουσα Δημοτικού Κινηματοθέατρου

Προεδρείο

Β. Δ. Αναγνωστόπουλος, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Β. Τσιάκος, Αντιπεριφερειάρχης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας

Ν. Καραγιάννης, Αντιδήμαρχος Δήμου Καρδίτσας

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΕΣ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

19.15 - 19.35: **Ε. Αυδίκος**, Καθ. Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

«Ο λαϊκός πολιτισμός ως μέσο εκπαιδευτικής δραστηριότητας: άγονη επιστροφή στο παρελθόν ή αναγκαία συνθήκη για το μέλλον;»

19.35 - 19.55: **Μ. Μερακλής**, Ομότ. Καθ. Κοινωνικής Λαογραφίας του Ε.Κ.Π. Αθηνών

«Η Λαογραφία και ως Λογοτεχνία»

19.55 - 21.15: Δρώμενα Καραγκούνικου γάμου από το Κέντρο Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας

«Ο ΑΠΟΛΛΩΝ» Καρδίτσας και το Μορφωτικό Σύλλογο Μυρίνης

ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ ΠΡΩΙ , 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικής Πινακοθήκης

Προεδρείο

Κ. Μαλαφάντης, Αναπ. Καθ. στο Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπ. Αθηνών-Πρόεδ. Παιδαγωγικής Εταιρείας

Μ. Ζωγράφου, Καθ. Ελλην. Παρ. Χορού - Εθνοχορολογίας ΤΕΕΦΑ- Ε.Κ.Π. Αθηνών,

Γ. Τζέλλιος, τ. Διευθ. Δ/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας

9.00 - 9.15: **Χ. Βέικου**, τ. Λέκτορας Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

«Αναπαράσταση του παρελθόντος και πρόσληψη του παρόντος: Η διδακτική χρήση της ιστορίας, της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας»

9.15 - 9.30: **Δ. - Σ. Αναλυτή**, Υποψ. Διδ. Τμ. Φ.Π.Ψ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

«Ο λαϊκός πολιτισμός μιας εθνοτικής ομάδας ως δείκτης ταυτότητας στην εκπαίδευση .

Το παράδειγμα των Ρομά της Κεφαλονιάς . Λαογραφική – Κοινωνιολογική προσέγγιση»

9.30 - 9.45: **Β. Χρυσανθοπούλου**, Λέκτορας Κοινωνικής Λαογραφίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ε.Αρβανίτη, Λέκτορας (υπό διορισμό) στο ΤΕΕΑΠΗ του Πανεπιστημίου Αθηνών

«Εφαρμόζοντας τη μάθηση μέσω σχεδιασμού στη διδασκαλία της κοινωνικής λαογραφίας στο πανεπιστήμιο»

9.45 - 10.00: **Μ. Γκασούκα**, Επίκουρη Καθηγήτρια φύλου και λαογραφίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Γ. Κατσαδώρος, Λέκτορας Λαογραφίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Α. Καπανιάρης, Υποψ. Διδάκτορας

Γ.- Ν. Φιλιππίκης, κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου ειδίκευσης

«Η εμπειρία των βάσεων δεδομένων της Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αιγαίου»

10.00 - 10.15: **Β. Πούχνερ**, Καθηγητής Τ.Θ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών

«Το θέατρο σκιών και η παιδευτική του αξία»

10.15 - 10.30: **Α. Μαγουλιώτης**, Αναπ. Καθηγητής στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Τ. Μωραΐτη, Διδάκτορας στο Π.Τ.Ε.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Ε. Αλεξανδρίδου, παιδαγωγός

«Η επίδραση της παρακολούθησης μιας παράστασης Καραγκιόζη στους φοιτητές και η

διαφοροποίηση των απόψεών τους για τη χρήση και αξιοποίηση του συγκεκριμένου είδους λαϊκού πολιτισμού στην εκπαίδευση»

ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (Παράλληλη)

Αίθουσα Εκδηλώσεων Αρχαιολογικού Μουσείου

Προεδρείο

Μ. Κανατσούλη, Καθ. Τ.Ε.Π.Α.Ε. του Α.Π. Θεσσαλονίκης

Μ. Καραμπινά, Εκπρόσωπος Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας

Ι. Καλύβας, Δ/ντής 6^{ου} Δημοτικού Σχολείου Καρδίτσας

9.00 - 9.15: **Σ. Βατούγιου**, Μεταπ. Φοιτήτ. Λαογραφίας-Πτυχιούχος Σκηνοθεσίας Κινηματογράφου

«Η ιστορικότητα του λαϊκού πολιτισμού και η εκπαιδευτική λειτουργία»

9.15 - 9.30: **Α. Φιρφιρής**, Καθ. Φυσικής Αγωγής - Επιτ. Σχολικός Σύμβουλος Β/θμιας Εκ/σης

«Τοπικός λαϊκός πολιτισμός και εκπαίδευση»

9.30 - 9.45: **Α. Κουμνά**, Αρχαιολόγος Δ/σης Αναστήλωσης Νεότερων και σύγχρονων Μνημείων

Μ. Ε. Λένη, Αρχαιολόγος Δ/σης Αναστήλωσης Νεότερων και σύγχρονων Μνημείων

«Η λαϊκή αρχιτεκτονική του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα και η εκπαίδευση του μαθητικού και ενήλικου κοινού: Τα εκπαιδευτικά προγράμματα της ΔΑΝΣΜ στην Π/θμια και Δ//θμια Εκ/ση με θέμα τις λαϊκές οικίες της Πλάκας και του τετραγώνου της «Αυλής των θαυμάτων» στην Αθήνα»

- 9.45 - 10.00: **A. Ντούλια** , Σχολική Σύμβουλος (Χανιά),
«Λαϊκός Πολιτισμός και εκπαίδευση: Μια σχέση δυναμικής αλληλοεπίδρασης και συνεργασίας. Η παιδαγωγική σημασία της ενασχόλησης των παιδιών με το λαϊκό πολιτισμό: Ένα παράδειγμα»
- 10.00 - 10.15: **Σ. Αñezου**, Υποψ. Διδάκτορας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Πανεπιστημίου Κύπρου
« Η λαϊκή παράδοση της Κύπρου ως στοιχείο της πολιτιστικής ταυτότητας του νησιού: μια δοκιμή διδασκαλίας και πράξης»
- 10.15 - 10.30: **Π. Σδρόλια** , Διευθύντρια Δημοτικής Βιβλιοθήκης Δήμου Καρδίτσας
M. Κρανιά, Πτυχ. Τμήματος Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.
Ε. Στεργιούλη , Μεταπτυχ. Φοιτ. Ιόνιου Πανεπιστημίου, Φοιτ. Τ.Δ.Δ.Φ. Περιβάλλοντος
Π. Μπριάνα, Αρχιολόγος
« Μάθε τέχνη κι άσπινε ... Η ανάδειξη των παλιών επαγγελματιών στην περιοχή της Περιφερ. Ενότητας Καρδίτσας ως γνωστική και διδακτική εμπειρία στα παιδιά της Π/θμιας Εκπ/σης»
- 10.30 - 10.45: **Γ. Ευθυμίου**, Καθ. Εφαρμογών Τ.Δ.Δ.Φ.Π. στο Τ.Ε.Ι. Λάρισας-Παράρτημα Καρδίτσας
A. Σκόνδρα, Δασοπόνος Τ.Δ.Δ.Φ.Π. στο Τ.Ε.Ι. Λάρισας - Παράρτημα Καρδίτσας
«Τα παραδοσιακά επαγγέλματα σημαντικό εργαλείο για την οικτουριστική ανάπτυξη των προστατευόμενων περιοχών»: Η συμβολή της εκπαίδευσης στη διάδοση και αναβίωση αυτών»
- 10.45 - 11.00: Ερωτήσεις - Τοποθετήσεις
- 11.00 - 11.30: Διάλειμμα - Καφές

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικής Πινακοθήκης

Προεδρείο

A. Μαγουλιώτης, Αν. Καθ. Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

A. Αντωνίου, Δρ. Ιστορίας Παν. Paris1-Sorbonne-Προίς. Γεν. Αρχαία Ν. Καρδίτσας

Έ. Μπιασίδη, Διευθύντρια Α/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας

11.30 - 11.40: **Z. Αρβαντίδου**, Υποψ. Διδάκτορας Λαογραφίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Ε. Ράπτου, Υποψ. Διδάκτορας Λαογραφίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

«Ενσωματώνοντας τις παραστατικές τέχνες στη μαθησιακή διαδικασία»

11.45 - 12.00: **Ε. Σηθανάκη**, Επίκ. Καθ. Τ.Θ.Σ. του Πανεπιστημίου Αθηνών,

«Λαϊκό θέατρο- νεοελληνικό θέατρο και εκπαίδευση»

12.00 - 12.15: **Γ. Τσιμπρούλης**, Εξωτ. Συνεργάτης Μουσείου Λαϊκής Τέχνης και Ιστορίας Πηλίου

«Δράσεις στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Ιστορίας Πηλίου (Μακρινίτσας)»

12.15 - 12.30: **Δ. Σταφίδης**, Υποψήφιος Διδάκτορας -Πτυχιούχος Π.Τ.Ε.Δ. Παν. Πατρών

B. Σταφίδα, Π.Ε.70-Μεταπτ. Σπουδές στην Ψυχοπαιδαγωγική και την Ειδική Αγωγή

« Σύζευξη σχολείου και μουσείου μέσω εφαρμογής εκπαιδευτικών προγραμμάτων . Το παράδειγμα των μουσειών της Αγιάσου Λέσβου»

12.30 - 12.40: **Ε. Παπάζογλου**, Κοινωνική Ανθρωπολόγος

«Οι διαδικτυακοί τόποι των ιστορικών - λαογραφικών μουσειών και ο παιδαγωγικός - εκπαιδευτικός τους χαρακτήρας : η ελληνική πραγματικότητα»

12.45 - 13.00: **Κ. Ξανθάκου**, Φιλολόγος- Δ/θμιας Εκ/σης- Υποψήφια Διδάκτωρ Ε.Κ.Π.Α.

«Από το σχολικό στο μουσειακό περιβάλλον , ανακαλύπτοντας στοιχεία λαϊκού πολιτισμού: Μια διδακτική εμπειρία»

13.00-13.15: **Ε. Κοβάνη** , Δ/ντρια Ερευνών στο Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών

«Συμβολικές εικόνες παιδείας και η διττή έννοια του καιρού...στο λαϊκό πολιτισμό»

13.15 - 13.30: **Σ.Τζέλλα** , Καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής

«Τα κάλαντα της 1^{ης} Μάρτη (χειλιδονίσματα) και του Λαζάρου και η ένταξή τους στο σχολικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα»

13.30 - 13.40: **Κ. Κουσαίς**, Δικηγόρος - Πρόεδρος των Απανταχού Καρδιτσιωτών

«Οι σχολές των Αγράφων»

13.45 - 14.00: Ερωτήσεις - Τοποθετήσεις

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ(ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ)

Αίθουσα Εκδηλώσεων Αρχαιολογικού Μουσείου

Προεδρείο

M. Βαϊοπούλου , Διευθ. Δ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων

Γ. Ευθυμίου, Καθηγητής Εφαρμογών Τ.Ε.Ι. Λάρισας - Παράρτημα Καρδίτσας

Z. Μάργαρη, Ερευν. Κέντ. Ερέυνης της Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών

11.30 - 11.45: **Σ. Κοζιού**, Φιλολόγος-Μουσικολόγος-Διδάκτορας του Πανεπιστημίου Αθηνών

«Φύλο , ταυτότητες , παρελθόν-παρόν . Από την εθνομουσικολογική έρευνα σε μια εκπαιδευτική εφαρμογή»

11.45 - 12.00: **X. Παπακώστας**, Ειδικός Επιστήμων του Τ. Π.Δ.Ν.Τ. Πανεπιστημίου Δυτικής Ελλάδας
«Λαϊκός πολιτισμός , εκπαίδευση και κυβερνοεθνογραφία»

12.00 - 12.15: **I. Πλεμμένος**, Ερευν. Κέντρο Ερέυνης της Ελλθν. Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών

«Στη σκιά του διάσημου αδελφού του: Ο Γεώργιος Σακελληαρίδης και η συμβολή του στην προώθηση της παραδοσιακής μουσικής στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα»

12.15 - 12.30: **A. Ρουμελιώτη**, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Μουσείο

«Η πολιτιστική κληρονομιά ως κινητήρια δύναμη για την καινοτομία και πηγή έμπνευσης»

- 12.30-12.45: **A. Οικονόμου**, Δρ Εθνολόγος, Ερευνήτρια Κέντρου Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών
«Υλικός πολιτισμός-Μουσεία-Εκπαίδευση: οι συντεταγμένες και οι δυναμικές μιας διαδραστικής σχέσης»
- 12.45 - 13.00: **Γ. Παπαϊωάννου**, Λέκτορας Μουσειολογίας του Τ.Α.Κ.Β. του Ιόνιου Πανεπιστημίου
«Τα μουσεία λαϊκού πολιτισμού την εποχή της ψηφιακής τεχνολογίας: ζητήματα σύνθεσης μουσειακού χώρου στο ψηφιακό περιβάλλον και δυνατότητες εκπαιδευτικής αξιοποίησης»
- 13.00 - 13.15: **N. Δάφνη**, Φιλολόγος - Μουσειοπαιδαγωγός στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
«Ο λαϊκός πολιτισμός και η μουσειοπαιδαγωγική πρακτική του Μουσ. Ελλην. Λαϊκής Τέχνης»
- 13.15 - 13.30: **M. Γύπαρη**, Καθ. Γαλλικής Φιλολογίας και Πολιτισμού, εκπρόσωπος του Ε.Κ.Π.Α.
«Γεφυρώνουμε μορφές λαϊκού πολιτισμού της περιοχής μας με την καθημερινότητα του σήμερα μέσα από εκπαιδευτικά σενάρια/ προγράμματα και έκδοση αυθεντικού υλικού»
- 13.30 - 13.45: **Z. Χασιώτη**, Φιλολόγος – Μουσειολόγος – Υποψ. Διδ. Λαογραφίας Ε.Κ.Π.Α.
«Οι αφηγήσεις λαϊκών παραμυθιών στο μουσείο και η συμβολή τους στην ενίσχυση της γλωσσικής καλλιέργειας των μαθητών της πρώτης τάξεως του γυμνασίου»
- 13.45 - 14.00: Ερωτήσεις Τοποθετήσεις

ΕΚΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ, 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικής Πινακοθήκης

Προεδρείο

B. Πούχνερ, Καθ. Τ.Θ.Σ. του Πανεπιστημίου Αθηνών

I. Ζορμπάς, Πρόεδρος Δ.Ο.Π.Α.Κ. - Εκ/κός

M. Στεργιόπουλος, Φωτογράφος - Ποιητής

- 18.00 - 18.15: **Z. Μάργαρη**, Ερευν. Κέντρου Ερεύνης της Ελλην. Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών
«Εκπαίδευση και σύγχρονες επιτελεστικές πρακτικές . Η περίπτωση του χορού»
- 18.15 - 18.30: **A. Χειλάρη**, Καθ. Φυσ. Αγωγ. Δ/βάθμια Εκ/ση-Μsc Λαογρ.- Ανθρωπολογίας Χορού
«Χορός και εθνική ταυτότητα :Το παράδειγμα της ένταξης του Τσακωνικού χορού στα σχολικά αναλυτικά προγράμματα»
- 18.30 - 18.45: **M. Ζωγράφου**, Καθ. Ελλην. Παραδοσ. Χορού-Εθνοχορολογίας ΤΕΕΦΑ - Ε.Κ.Π.Α.
«Για μια συστηματική διδασκαλία του παραδοσιακού χορού στην εκπαίδευση»
- 18.45 - 19.00: **E. Γκαρτζονίκα**, Διδάκτορας – Σχοή. Σύμβ. Δ/νση Δ/βάθμιας Εκ/σης Δ' Αθήνας
«Χορός και λαϊκά δρώμενα: Μια πρόταση διδασκαλίας για την υποχρεωτική εκπαίδευση»
- 19.00 - 19.15: **A. Σιδέρη**, Καθ. Φυσ. Αγωγ. – Μsc Διδακτικής και Ψυχολογικής Μεθοδολογίας Πανεπ. L'equila Ιταλίας - Μsc Φυσικής Δραστηρ. και Αθλητικής Αναψυχής Π.. Θεσσαλίας
«Η ανάδειξη του τοπικού χορευτικού ρεπερτορίου μέσα από το αναλυτικό πρόγραμμα της φυσικής αγωγής»
- 19.15 - 19.30: **P. Δαλιανούδη**, Δρ μουσικολογίας, Λέκτορας υπό διορισμό, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
«Ο λαϊκός πολιτισμός στην εκπαίδευση : Πολιτική-Αναπαράσταση-Ταυτότητες . Η περίπτωση του Ιόνιου Μουσικού Αρχείου»
- 19.30 - 19.45: Ερωτήσεις – Τοποθετήσεις

ΕΒΔΟΜΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ)

Αίθουσα Εκδηλώσεων Αρχαιολογικού Μουσείου

Προεδρείο

I. Πηεμμένος, Ερευν. στο Κέντ. Ερεύνης της Ελληνικής Λαογρ. της Ακαδ. Αθηνών

K. Σταθοπούλου, Φιλολόγος-Πρόεδρος Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Καρδίτσας

B. Κάμπας, Καθηγητής

- 18.00 - 18.15: **M. Κανατσούλη**, Καθ. του Τ.Ε.Π.Α.Ε. του Αριστοτ. Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
«Μεταφράσεις ελληνικών λαϊκών παραμυθιών»
- 18.15 - 18.30: **K. Μαθαράνης**, Αν. Καθ. στο Π.Τ.Δ.Ε. Παν. Αθηνών- Πρόεδ. Παιδαγ. Εταιρείας
«Το παραμύθι στη λογοτεχνία»
- 18.30 - 18.45: **Δ. Ράπτης**, Λέκτορας στο Π.Τ.Ν. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
«Ο λαϊκός μύθος στην εκπαίδευση. Άτυπες μορφές εκπαίδευσης, διαχρονικοί συμβολισμοί και σύγχρονο σχολείο»
- 18.45 - 19.00: **A. N. Δουλαβέρας**, Επικ. Καθ. Λαογραφίας Πανεπ. Πελοποννήσου (Καθαμάτα)
«Η διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση μέσα από τα δημοτικά τραγούδια . Η περίπτωση «Του νεκρού αδελφού»
- 19.00 - 19.15: **Σ. Νάκη**, Φιλολόγος-Εκ/κός Δ/θμιας Εκ/σης-Δρ Διδακτικής της Λογοτεχνίας
«Η λαϊκή λογοτεχνία στα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας του γυμνασίου: Προβληματισμοί σχετικά με τη διδασκαλία της . Διδακτική πρόταση για το λαϊκό παραμύθι . Το πιο γλυκό ψωμί»
- 19.15 - 19.30: **Δ. Σουλιώτη**, Υποψ. Διδάκτ. στο Τ.Ε.Π.Α.Ε. του Α.Π.Θ., Πτυχ. : Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. και Πτυχ. Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Δυτ. Μακεδονίας
«Τα ελληνικά λαϊκά παραμύθια στα Ανθολόγια για το δημοτικό σχολείο : στοιχεία λαϊκού πολιτισμού στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση»
- 19.30 - 19.45 Ερωτήσεις – Τοποθετήσεις

ΟΓΔΟΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 21 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικής Πινακοθήκης

Προεδρείο

A. Ν. Δουλαβέρας, Επίκ. Καθ. Λαογραφίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Καλαμάτα)

K. Φωτάκης, Εκ/κός

B. Θεοχάρης, Αναπλ. Διευθυντής Β/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας

10.30 - 10.45: Δ. Δαμιανού, Επίκ. Καθηγήτρια του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
«Οι αιτιολογικές παραδόσεις και οι αιτιολογικές αφηγήσεις ως εργαλείο διδασκαλίας του γραπτού λόγου»

10.45 - 11.00: Β. Ι. Γεργατσούλης, Διδάκτ. Λαογραφίας -Δ/ντής 23^{ου} Δημ. Σχολ. Νίκαιας
«Από τη γοητεία του μύθου και του παραμυθιού στον ορθό λόγο της επιστήμης :
Μια διδακτική προσέγγιση»

11.00 - 11.15: Α. Ευσταθίου, Εκ/κός -Mrs -Δ/ντρια 2^{ου} Δημ. Σχολ. Ακράτας
«Η Γερακίνα της παράδοσης συναντά τη σχολική τάξη . Μαθητές Συν-δημιουργοί της διαδραστικής Γερακίνας»

11.15 - 11.30: Ρ. Κακάμπουρα, Επίκ. Καθ Λαογραφίας του Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών
Μ. Κέζα, Διευθύντρια 74^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αθηνών
«Όταν οι γονείς μας ήταν παιδιά: Η ανταπόκριση των μαθητών σε ένα πρόγραμμα βιογραφικής διερεύνησης της οικογενειακής τους ιστορίας»

11.30 - 12.00: Ερωτήσεις Τοποθετήσεις

ΕΝΑΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ)

Αίθουσα Εκδηλώσεων Αρχαιολογικού Μουσείου

Προεδρείο

Δ. Σακκής , Καθ. Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Ε. Σπυριδάκη, Επίκ. Καθ. στο Τ.Θ.Σ. του Πανεπιστημίου Αθηνών,

Ι. Αθανασούλης, Αναπλ. Διευθ. Πρωτ/θμιας Εκ/σης Περιφερ. Ενότητας Μαγνησίας

10.30 - 11.00: Ε. Τσιαντούλη, Φιλολόγος – Μεταπτυχιακός Φοιτητής Λαογραφίας
«Πτυχές του λαϊκού πολιτισμού των παιδιών στη σχολική ζωή . Το παράδειγμα του 1^{ου} Γυμνασίου Αχαρνών»

10.45 - 11.00: Ζ. Καραβά , Δρ Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
Γ. Ασημόπουλος, Εκπαιδευτικός

«Ένας παραμυθός στην τάξη μας . Το παραμύθι μέσα σε σεναρία διδασκαλίας»

11.00 - 11.15: Ε. Τσιαντούλη, Νηπιαγωγός -Διδάκτορας του Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπ. Θεσσαλίας
«Ο λαϊκός πολιτισμός της περιοχής στην αίθουσα του νηπιαγωγείου»

11.15 - 11.30: Ε. Αυδίκος, Καθ. στο Τ. Ι.Α.Κ.Α Παν. Θεσσαλίας- Πρόεδρ του 4^{ου} Πανεπ.Συνεδρίου
Π. Ζαβιτσάνου, Νηπιαγωγός, Μεταπ. Φοιτ. στο Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστημίου Θεσσαλίας,
«Η παροιμία ως εκπαιδευτικός μηχανισμός στην προσχολική εκπαίδευση: από το γραμμικό στον κυκλικό χρόνο»

11.30 - 12.00: Θ. Μπάκας, Επίκ. Καθ. στο Π.Τ.Ν. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
«Ο παροιμιακός και ο αποφθεγματικός λόγος για την εκπαίδευση και τη διοίκηση»

12.00 - 12.15 Ερωτήσεις _ Τοποθετήσεις

12.15 - 12.30 Διάλειμμα - Καφές

ΔΕΚΑΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικής Πινακοθήκης

Προεδρείο

Μ. Μερικλής, Ομότ. Καθ. Κοινωνικής Λαογραφίας του Ε.Κ.Π.Αθηνών

Θ. Μπάκας, Επίκ. Καθ. στο Π.Τ.Ν. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Β. Κοζιού, Δασκάλια-Γραμματέας του 4^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου

12.30 - 12.45: Ν. Κάντζου, Υποψ. Διδάκτορας Πανεπιστημίου Αθηνών
Τ. Νικολίδου, Σχολική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής 7^{ης} Περιφέρειας
«Με αφορμή...μια παγκόσμια ημέρα . Αναπτύσσοντας τη διαπολιτισμική ευαισθητοποίηση μέσα από το λαϊκό πολιτισμό . Η περίπτωση εθελοντικής συνεργασίας εκπαιδευτικών με το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης της Αθήνας»

12.45 - 13.00: Κ. Μάγος, Λέκτορας στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

«Ο ποντικός και η θυγατέρα του»: Το λαϊκό παραμύθι ως διαπολιτισμικό υλικό»

13.00 - 13.15: Δ. Β. Προύσαλης, Δάσκαλος – Αφηγητής Λαϊκών Παραμυθιών – Μεταπτυχιακός Φοιτητής Λαογραφίας Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Αθηνών

«Η αφήγηση των λαϊκών παραμυθιών ως εργαλείο στη διαπολιτισμική εκπαίδευση»

13.15 - 13.45: Ερωτήσεις – Τοποθετήσεις

ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ – ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ
ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΑΥΔΙΚΟ
ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ

Ξενάγηση των εισηγητών και των συνέδρων στη Λίμνη Πλάστρα .

Οι εισηγητές που θα αναρτήσουν τις εισηγήσεις τους ως πόστερ

1. **Τ. Νικολούδη**, Σχολική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής 7^{ης} Περιφέρειας
«Μια φορά κι έναν καιρό, το λαϊκό παραμύθι πήγε σε ένα σχολείο...»
2. **Ν. Κάντζου**, Υποψήφια Διδάκτορας Πανεπιστημίου Αθηνών
«Μαθησιακές εμπειρίες Λαϊκού πολιτισμού στην προσχολική εκπαίδευση .
«Κουμπιέ «...ένα παραδοσιακό παιχνίδι στην τάξη μας»
3. **Ε. Στεργιούλη**, Ιστορικός, Μεταπτυχ. Φοιτ. Ιόνιου Πανεπιστημίου,
Α.Τσιρούκης, Επίκ. Καθ. Τμήμ. Δασοπονίας και Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος
Ε. Στεργιούλη, Mcs . Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός Έργων Υποδομής
Α. Σκόνδρα, Μηχανικός Γεωτεχνολογίας Περιβάλλοντος ΤΕΙ Λάρισας
«Το πολιτιστικό τοπίο, σημαντικό μέσο περιβαλλοντικής εκπαίδευσης»
4. **Α. Παπαμιχαήλ**, Καθ. Δ/βάθμιας Εκ/σης
Θ. Α. Παπαμιχαήλ, Φοιτ. του Τμ. Μετάφρ.και Διερμνεύσεως του Ιόνιου Πανεπιστημίου
«Εθνικές εορτές και αναπαραστάσεις δρώμενων στα σχολεία»
5. **Ν. Πολύζος**, M.ed.& quot , δημιουργική γραφή & quot Πανεπιστημίου Μακεδονίας
«Ο λαϊκός πολιτισμός στη δισκογραφία της Μαρίζας Κωχ :Από την ακρόαση στη δημιουργική γραφή»
6. **Θ. Αραμπατζή**, 5^ο Ε.Ι.Δ.Ε. Μονάχου , Διεθνής Βιβλιοθήκη Νεότητας Μονάχου
«Το μουσείο γκρεκάνικου πολιτισμού στο ελληνόφωνο χωριό "galimera" της Grecia selentina (Casa Museo dela Civiltà Contadina e della cultura grika):
Μια συγκριτική μουσειο-παιδαγωγική προσέγγιση
7. **Θ. Ράπτου**, Δασκάλα-Μουσειοπαιδαγωγός
Χ. Κανάρη, Εκπ/κός Ειδικής Αγωγής-Μουσειοπαιδαγωγός
«Από το σχολείο στο λαογραφικό μουσείο: Μια διαδρομή ενδυνάμωσης των εκπ/κών»
8. **Α. Αδάμ**, ΕΑΠ-Μουσικός (ΤΕ),
Μ. Γύπαρη, Εκ/κός Β/θμιας Εκ/σης , Γαλλικής Φιλολογίας
«Η μετασχηματίζουσα μάθηση και η εφαρμογή της στην παραδοσιακή μουσική και τη λαογραφία»
9. **Μ. Κουμέτη**, Τελεειόφοιτη μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Α.Π.Θ.
«Η παιδαγωγικοποίηση του ελληνικού λαϊκού παραμυθιού»
10. **Θ. Κουβούνας**, Γεωπόνος- Καθηγητής Σχολικής Τεχνολογίας
«Μουσεία και Σχολική τεχνολογία»
11. **Χ. Αργογιάννη – Κανελλοπούλου**, Λογοτέχνης, μέλος Δ.Σ. Πανελληνίας Ένωσης Λογοτεχνών
«Άτυπες μορφές εκ/σης: οικογενειακό περιβάλλον, κοινότητα, πολιτιστικό/ χορευτικοί σύλληγοι»
12. **Α. Γκίκας**, ΠΕ01, Δ/ντής Γενικού Λυκείου Προαστίου
«Η δημιουργία ενός ηλεκτρονικού λεξικού για τη διάσωση του τοπικού γλωσσικού ιδιώματος στα Σέηλινα»

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ε. Αυδίκος , Καθ. στο Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δ. Γούσιος, Καθ. στο Τ.Χ.Π.Π.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Β. Κοζιού, Εκπαιδ.-Αντιπρόεδ. Κέντρου Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας
«Ο ΑΠΟΛΛΩΝ»
ΤΑΜΙΑΣ: Σοφία Μητρουλιά , Εκπαιδευτικός

ΜΕΛΗ:

Α. Μαγουλιώτης, Αναπλ. Καθ. στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Χ. Παπακώστας, Ειδικός Επιστήμων του Τ.Π.Δ.Ν.Τεχνολογιών Πανεπ. Δυτικής Ελλάδας
Γ. Ευθυμίου, Καθ. Εφαρμογών Τ.Ε.Ι. Λάρισας-ΠαράρτημαΚαρδίτσας
Τ. Μωραϊτή, Διδάσκουσα στο ΠΤΕΑ του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Μ. Βαϊσποπούλου, Προϊσταμένη ΛΔ Έφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Θ. Καρανίκας, Διευθυντής Β/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας
Έ. Μπισιάδη, Διευθύντρια Π/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας
Β. Θεοχάρης, Αναπληρωτής Δ/ντής Β/θμιας Εκ/σης Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας
Σ. Κοζιού, Διδάκτωρ Φιλολόγος-Μουσικολόγος-Ανθρωπολόγος
Γ. Τζέλης, Εκπαιδευτικός- τ. Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης Καρδίτσας
Α. Αντωνίου, Διδάκτωρ, Προϊστάμενος Γ.Α.Κ.
Κ. Φωτάκης, Εκπαιδευτικός
Κ. Σταθοπούλου, Φιλολόγος-Πρόεδρος Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Καρδίτσας
Έ. Παπάζογλου, Κοινωνική Ανθρωπολόγος
Γ. Ζορμπάς, Πρόεδρος Δ.Ο.Π.Α Καρδίτσας
Μ. Καραμπίνα, Εκπρόσωπος Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας
Μ. Στεργιόπουλος, Φωτογράφος-Ποιητής
Β. Κάμπας, Εκπαιδευτικός

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

- Ε. Αυδίκος, Καθηγητής στο Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Β. Δ. Αναγνωστόπουλος, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Δ. Γούσιος, Καθηγητής στο Τ.Χ.Π.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Κ. Λάμνις, Καθηγητής στο Π.Τ.Ε.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Ν. Μήτσος, Καθηγητής στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Δ. Σακκής, Καθηγητής στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Χ. Γκόβαρης, Αναπλ. Καθηγητής στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Α. Μαγουλιώτης, Αναπλ. Καθηγητής στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Δ. Μπενέκος, Αναπλ. Καθηγητής στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Τ. Τσιλιμένη, Αναπλ. Καθηγήτρια στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Ε. Δέλτσου, Επίκ. Καθηγήτρια στο Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Κ. Μάγος, Επίκ. Καθηγητής στο Π.Τ.Π.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Π. Παπαηλία, Επίκ. Καθηγήτρια στο Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Β. Γιακουμάκη, Λέκτορας στο Τ.Ι.Α.Κ.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Χ. Παπακώστας, Ειδικός Επιστήμων στο Τ.Π.Δ.Ν.Τ. του Πανεπιστημίου Δυτικής Ελλάδας
Σ. Κοζιού, Διδάκτωρ, Φιλολόγος-Μουσικολόγος-Ανθρωπολόγος
Γ. Ευθυμίου, Καθηγητής Εφαρμογών Τ.Ε.Ι. Λάρισας-Παράρτημα Καρδίτσας

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Ελένη Μούστου: Ταμίας του Κέντρου Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ»
Δήμητρα Χαβδούλα: Υπεύθυνη τύπου και Δημοσίων Σχέσεων του Κέντρου Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ»
Έβσα Παπάζογλου, Κοινωνική Ανθρωπολόγος

Η Ορχήστρα των δρώμενων του Καραγκούνικου γάμου:

- 1) Χρυσόστομος Μητροπάνος, τραγούδι
- 2) Χρήστος Κτισόπουλος, κθαρίνο
- 3) Βασίλειος Νταθάρας, θασούτο-τραγούδι
- 4) Χρήστος Παπακώστας, ντέφι

Παρουσίαση προγράμματος:

Βανέσσα Στυλοπούλου - Στεργιόπουλου

Η εικόνα του προγράμματος και της αφίσας είναι σύνθεση από έργο του Ν. Λύτρα και φωτογραφίας από το αρχείο Κ.Ι.Λ.Ε. «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ» Καρδίτσας

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΠΑΙΔΕΙΑ

ΑΠΟΘΗΚΗ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΟΥ & ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ



Βόλος: Δον Δαλεζίου 2, Τηλ.: 24210 26281
Ιωάννινα: Φ. Τζαβέλλα 8, Τηλ.: 26510 36050
Καρδίτσα: 1ο. Ηρ. Πολυτεχνείου 6-8, Τηλ.: 24410 42182
2ο. Αζά 9, Τηλ.: 24410 21009
Λάρισα: 1ο. Κανάρη 11, Τηλ.: 2410 239038
2ο. Μ. Αλεξάνδρου 6, Τηλ.: 2410 538597

STUDIO ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ & VIDEO

Θάμης & Μανώλης Στεργιόπουλος

ΦΩΣ & ΓΡΑΦΗ

ΜΠΑΤΣΟΥΚΑ 11 • ΚΑΡΔΙΤΣΑ • ΤΗΛ.: 24410 23272
6976974527 / 6976974524 • e-mail: stergioukoulis@pho.gr

Παραδοσιακός Ξυλόφουρνος



Το Ζυμωτό

1. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΞΥΛΟΦΟΥΡΝΟΣ: ΑΓΡΑΦΩΝ 2 - ΤΗΛ.: 24410 40830
2. ΑΡΤΟΠΛΕΙΟΝ: ΙΕΖΕΚΗΛΑ 24 - ΤΗΛ.: 24410 80515